

Alexandre Catonné

25 rue de Meaux, 75019, Paris

Tel : +33 6 63 16 27 28

Courriel : alexandre@catonne.fr

Responsable de projets – Apiculteur - secteurs écologiques

Coordinateur de réseaux apicoles et associatifs, expériences de collectifs professionnels et bénévoles, terrain et structuration d'outils et processus.

COORDINATION DE RÉSEAUX & PARTICIPATIONS A DES COLLECTIFS

Responsable apicole - coordination réseau national

Depuis 2022

Syndicat UNAF · Programme Abeille Sentinelle de l'Environnement · unaf-apiculture.info

- Responsable et animation d'un réseau de 100 apiculteur·trices semi-bénévoles, à l'échelle nationale
- Structuration du programme : révision des conventions, création d'outils de gestion informatique, définition des options d'animations
- Gestion opérationnelle de 7 ruchers, 50 ruches
- Intervention médias : [France Culture](#), [France 3](#), etc

Co-fondateur et coordinateur

Depuis 2014

Association Les Ruches Pop · Paris · lesruchespop.org

- Fondation et développement du collectif apicole associatif
- Partenariat avec la Mairie de Paris : miellerie collective, rucher pédagogique, sensibilisation aux pollinisateurs
- Animation et formations (conférences vidéo, ateliers thématiques pour entreprises et grand public)
- Création et gestion d'une bibliothèque numérique apicole ([bibliotheque.lesruchespop.com](#))

Réseaux écologie urbaine - Montréal

2018 – 2021

Miel Montréal/PolliFlora · Frais du Toit (La Ligne Verte) · Santropol Roulant · UQAM

- Responsable du rucher de Frais du Toit - sur le plus grand toit potager du Canada (culture biologique)
- Gestion de 50 ruches sur 20 sites pour PolliFlora en saison 2021 + expertises chez des particuliers
- Formateur API101 (cours théoriques et pratiques) pour PolliFlora
- Création d'un rucher de recherche artistique au Bâtiment 7
- Référent technique des ruchers collectifs du Santropol Roulant et de l'université UQAM
- Membre des comités « éducation » et « techniques apicoles » de Miel Montréal (2019)
- Facebook Live « apiculture confinée » pour enfants de l'école Louis-H.-Lafontaine, durant la pandémie de Covid-19
- Interview portrait dans la revue Abeilles & Cie (CARI, 2021) – [Lire l'article](#)

Autres collaborations

Paris, depuis 2015

- Participation à la fondation du rucher l'Abeille du 2 (ParisCulteurs) ; gestion de 35 ruches à Bagnolet (2017); Apiterra ; rucher de l'hôpital Saint-Louis
- Membre actif du Comité vert de l'école Louis-Hippolyte-Lafontaine (Montréal, 2018)

GESTION DE PROJETS NUMÉRIQUES & COMMUNICATION

Chef de projet internet - concepteur & administrateur

Depuis 2005

Travailleur autonome · secteurs presse, culture, associatif

- Conception et refonte du site de la revue du CARI, laboratoire d'analyse de miel (2023) - cari.be
- AFC (depuis 2005) : gestion de sites culturels majeurs (afcinema.com, cinedico.com) - plus de 30 000 pages, 120 intervenants, 2500 visiteurs/jour - plusieurs refontes majeures, référencement SEO, newsletter automatisée, plug-ins, architecture éditoriale, stratégie de valorisation des archives
- Reporters sans Frontières (2007–2009) : évolutions techniques du site principal, création de sites satellites, PAO (InDesign, Xpress), formation des équipes
- Ancien journaliste multimédia : Télérama.fr, RFI
- Autres références sur demande

FORMATION

- **2023** - Élevage de reines, formation SCA (formation continue)
- **2020** - Formation démarrage d'entreprise urbaine, LAB Montréal
- **2015** - Diplôme de maître composteur
- **2013-2014** - Diplôme de la SCA, Société Centrale d'Apiculture (120h)
- **1993-1997** Maîtrise & licence en Information et Communication (Institut Français de Presse – Paris II) · Licence en Histoire (Paris Sorbonne) · Baccalauréat D (biologie, Ecole Alsacienne)

SOFTSKILLS

Profondément transformé par l'expérience québécoise : bienveillance, richesse des différences, apprentissage de l'expérience, adaptabilité, esprit de synthèse